











| | Titel | Maker | Foto | Plaats | Advies |
|---|----------------|--------------------|--|----------|---|
| 1 | Icarus | Esther v. Aalderen |  | 1 | Heel goed Achtergrond erg mooi |
| 2 | Huiskamer | Gerard Bruins |  | 2 | Heerlijk beeld. Wat we zien maakt je nieuwsgierig Prachtig bewerkt |
| 3 | Nijgans | Hanneke Plaatsman |  | | Leuke foto. Verrassend doordat je afvraagt waar rust zijn kop op. |
| 4 | Geen titel | Nel v.Meurs |  | | Mooie avondkucht |
| 5 | Kijk mij nou | Jan Kastermans |  | | Er gebeurt heel veel Goede compositie |
| 6 | Vagmo | Niek Handgraaf |  | | Mooie kleuren Compositie zou een ander kader moeten hebben. Ogen gaan nu alle kanten op |
| 7 | Nieuwjaarsduik | Coos Wijker |  | | Leuk geprobeerd (meetrekken) Compositie is goed maar je ogen gaan alle kanten op |

| | | | | | |
|----|----------------------|---------------------|--|----------|---|
| 8 | Afzien | Marije Pape |  | | Is niet goed scherp |
| 9 | Geen titel | Joop Rumping |  | 3 | Bijzonder mooi |
| 10 | Alleen maar onderweg | Henk Wagter |  | | Geeft de jury een Ongemakkelijk gevoel. De foto wordt sterker als je vigneteerd. Legt meer accent op de zwerver. |
| 11 | Geen titel | Joop Willems v.Dijk |  | | Horizon is scheef. Compositie is niet helemaal lekker |
| 12 | Geen titel | Zwanette Hasselaar |  | | Heel mooi. Jamme rvan dat randje links boven het duintje. |
| 13 | Groen licht | Hans Beijer |  | | Beweging is heel leuk. Idee: maar er een vierkante foto van |
| 14 | Geen titel | Francis Gazenbeek |  | | Mooi moment. Op het juiste moment meetrekken. Omgeving is teveel. Kan wel iets af. |